



Verner Møller

# Un diablo llamado dopaje



CULTURA  
CICLISTA

# Cultura Ciclista, una nova editorial catalana dedicada a la divulgaciÃ³ del ciclisme

L'escassa oferta de llibres sobre l'esport de les dues rodes que hi ha a Espanya es veurÃ palÃ·liada amb el naixement de Cultura Ciclista, una microeditorial dedicada exclusivament al ciclisme de carretera. Cultura Ciclista tÃ© la seva seu al poble de Senan (Conca de BarberÃ ) i estÃ promoguda per Bernat LÃ³pez, professor titular de la Universitat Rovira i Virgili i apassionat de les dues rodes. Abans de Nadal treurÃ al mercat dues biografies llargament esperades: la de Marco Pantani (*Un hombre en fuga*) i la de Laurent Fignon (*Ã©ramos jÃ³venes e inconscientes*).

El nou segell ha publicat ja quatre tÃtols: *MaÃ±ana salimos*, de Jean Bobet, una recreaciÃ³ nostÃ Igica i magistralment escrita del ciclisme dels anys 50 i de les gestes del germÃ de l'autor, Louison Bobet; *Un diablo llamado dopaje*, del catedrÃtic danÃ's Verner Moller, el primer llibre que s'atreveix a qÃ¼estionar obertament i amb arguments demolidors l'actual cultura antidopatge; del mateix autor, *El chivo expiatorio*, que Ã©s la histÃria minuciosament documentada d'un dels escÃndols mÃssis grans de la histÃria de l'esport: l'expulsiÃ³ de Michael Rasmussen del Tour de FranÃ§a de 2007; i *Inventando el ciclismo*, la primera biografia d'un esportista de tota la histÃria, publicada originalment el 1893 i centrada en les aventures i desventures del primer gran campiÃ³ ciclista: el francÃ's Charles Terront.

Aquestes obres ja estan disponibles a la web de l'editorial (<http://www.cultura-ciclista.com/> [1]), aixÃ com a les llibreries La Central i a les botigues PavÃ© Culture Cycliste i Full Equip Esports.

Properament es podran trobar a totes les principals llibreries. Les biografies de Pantani i de Fignon es preveu que estiguin llestes abans de finals d'octubre.

Cultura Ciclista va nÃixer, segons el seu promotor, de la frustraciÃ³ que li provocava comparar l'oferta editorial sobre ciclisme en castellÃ i la d'altres paÃ±s i cultures veÃns, alguns amb molta menys tradiciÃ³ en l'Ãmbit de les dues rodes. LÃ³pez preveu publicar entre quatre i sis tÃtols per any. A banda dels ja esmentats, prepara una antologia de crÃniques del Tour de FranÃ§a del mÃtic periodista francÃ's Antonine Blondin, i una ediciÃ³ castellana de la histÃria de la Vuelta Ciclista a Espanya, d'Adrian Bell i Lucy Fallon.

---

[2]

## Links

[1] <http://www.cultura-ciclista.com/> [2] <https://www.ciclisme.cat/printpdf/node/3005224>